

TABLE DES MATIÈRES

Isabelle Roussel-Gillet Chemins interculturels, à Cerisy	9
Madeleine Carcano Confidences pour un été sans nom	33
Tahar Ben Jelloun Le dernier immigré	35
Re-connaître – contextualiser – situer	
Issa Asgarally L’Interculturel, défi du XXI ^e siècle	49
Julie Peghini et Nadine Wanono Qui a les clés de la République ? - La maison brûle ! Comment représenter l’interculturalité à Mayotte	69
Philippe d’Iribarne L’interculturel en entreprise : s’organiser pour œuvrer ensemble	83
Jennifer Takhar Marketing critique et théorie postcoloniale	97
Construire – accompagner – éduquer – expérimenter	
Jagdish S. Gundara Politiques interculturelles et éducation L’inégalité dans une Europe démocratique et cosmopolite	113
Martine A. Pretceille Éduquer à la diversité : pour un humanisme du divers	131
Chala Beski-Chafiq Interculturel : les enjeux du « faire-société »	147

Kimberly Jeitz et Aïcha Ayoub

L'engagement artistique de la compagnie Kaktus, de Rabat au Bénin 159

Partager – faire – entretenir**Michel Butor**

Scriptorial..... 171

Fabienne Dorey et Isabelle Roussel-GilletL'exposition pARTages, parti-pris muséographique
et praxis interculturelle 175

Liste des œuvres exposées 191

Sidi Larbi Cherkaoui

En dialogue 207

Éprouver – créer – traduire – rayonner**Mylène Besson**

Dialogue création, échange et change..... 223

Bruno ThircuirFaire de l'altérité et de l'écart de perception
une force de création théâtrale 249**Michèle Gazier**

Penser, rêver, écrire en plusieurs langues 267

Bruno Doucey*À double voix*, invitation au voyage
dans le catalogue d'un éditeur de poésie..... 277

Des fraises pour Aimé..... 287

Penser la tracée**Alexis Nuselovici (Nous)**

Esthétique interculturelle, esthétique de l'interculturel 295

« Vivre mobiles » 315

Bibliographie sélective..... 319

Les auteurs et artistes 327

Crédits photos 335